|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **30 MAI 2015 / 30 MAY 2015** | | |
| 900 | **Manuscript & Rare Book Workshop**  Paul Merkley, U of Ottawa, and Marie-Pierre Bussières, U of Ottawa  The workshop is free but space is limited. Please contact Andrew Taylor ([ataylor@uottawa.ca](mailto:ataylor@uottawa.ca)) as soon as possible if you would like to attend. Priority will be given to graduate students or postdoctoral fellows and remaining spaces allocated on a first come, first-served basis. | Session / Séance 1 (Fauteux 232):  **Traumatic Pasts / Les Traumas Passés** |
| **Chair / Présidente :** Siobhain Bly Calkin |
| **Distressing the Past: Trauma as a Tool for Historical Understanding**  Donna Trembinski, St Francis Xavier University |
| **Les guerriers sans honneurs : les déserteurs dans la chronique de Villehardouin**  Marc Alain Bonenfant, Université d’Ottawa et Université de Cergy-Pontoise |
| **James Martin Cawdell and Medieval Politics in Canada**  Laurel Ryan, University of Louisiana at Lafayette |
| **1030** | **PAUSE**  **COFFEE BREAK** |
| 1100 | Session / Séance 2 (Fauteux 232): |
| **Women and Conflict** |
| **Chair / Présidente :** Christa Canitz |
| **Otherworld Women and Disastrous Love**  Joanne Findon, Trent University |
| **‘She could not defend him’: Conflicting Views of Female Violence in Swedish Medieval Law**  Christine Ekholst, University of Guelph |
| **1200** | **DÎNER**  **LUNCH** | |
| **1330** | Session / Séance 3 et Bienvenue au Congress / Welcome to Congress (Fauteux 232) :  **Daniel Wakelin, Plenary Address « Texting »**  **Chair / Président**: David Watt | |
|
|
| **1500** | **PAUSE**  **COFFEE BREAK** | |
| **1530** | **Session /Séance 4a** (Fauteux 227)**:**  **The Study of Manuscripts** | **Session / Séance 4b** (Fauteux 232)**:**  **New Approaches to Christian Monasticism** |
| **Chair / Président :** John Osborne | **Chair / Président :** Marc Saurette |
| **Old Books and New Contexts : Modifications, Adaptations, and Updates in Medieval Manuscripts**  Jenny Weston, Leiden University | ***The Cambridge History of Medieval Western Monasticism***  Isabelle Cochelin, University of Toronto |
| **Manuscript Fragments at the University of Manitoba**  Elizabeth-Anne Johnson, University of Manitoba | ***The Oxford Handbook of Christian Monasticism***  Bernice M. Kaczynski, McMaster University |
| **A Small Circle in the *Tabula Paschalis of Murbach,* A.D. 814-820**  Wesley Stevens, St Paul’s College, University of Manitoba | **Response**  Marc Saurette, Carleton University  Gordon Blennemann, Université de Montréal |
| **1700** | **Graduate Student Pub Night / Soirée pour les étudiants**  **Executive Meeting / Réunion pour les membres executifs** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **31 MAI/MAY 2015** | | |
| **900** | **Session / Séance 5a** (Fauteux 227)**: Approaching the Text** | **Session / Séance 5b** (Fauteux 232)**: Monastic Engagements** |
| **Chair / Président :** Dominic Marner | **Chair / Président :** Andrew Taylor |
| **Reading the Silences: Unferth and the Reticent Style**  Michael Kightley, University of Louisiana at Lafayette | **Charisma and power in the literary correspondence of Peter the Venerable and Peter of Poitiers**  Marc Saurette, Carleton University |
| ***Hveiti ok hunang*: Viking Age Icelandic Mead?**  Megan Arnott, Western Michigan University | **A cloistered exchange: The Alexander Neckam florilegium, *Sol meldunensis***  Andrew Dunning, University of Toronto |
| **Introducing Genesis: *Accessus* Prologues in Twelfth-Century Hexameron Commentaries**  Alice Hutton Sharp, University of Toronto | ***Presentibus Monachis Nostris:* Charters and Administrative Change at Early-Twelfth Century Marmoutier**  Regan Eby, Boston College |
| **1030** | **PAUSE**  **COFFEE BREAK** | |
| **1100** | **Session / Séance 6a**(Fauteux 227)**:**  **Le Quatrième Concile du Latran / The Fourth Lateran Council** | **Session / Séance 6b**(Fauteux 232)**:**  **Gender and Justice / Sexe et Justice** |
| **Chair / Présidente :** Emily Hutchison | **Chair / Président:** Stephanie Morley |
| **Self-Examination Manuals in the Wake of the Fourth Lateran Council**  Krista Murchison, University of Ottawa | **The Knight's Quest in the Wife of Bath's Tale as Restorative Justice**  Kathy Cawsey, Dalhousie University |
| **Peut-on parler d’influence du quatrième Concile du Latran dans les aventures et les illustrations de *La Queste del saint Graal?***  Catherine Scubla, Lycée Claudel | **‘Tell me, what arte thow?’ Women and the Formation of Identity in *Lybeaus Desconus***  Drew Maxwell, University of Edinburgh |
| **1200** | **DÎNER / LUNCH**  **Roundtable on The Study of Manuscripts in Canada** | |
| **1330** | **Session / Séance 7a**(Fauteux 227)**: Vernacular Psalms** | **Session / Séance 7b** (Fauteux 232): **Imperfection, Awkwardness, and Grace : Clerical Acts in Medieval and Early Modern Texts**  Joint Session with CSRS  Séance conjoint avec le SCRC |
| **Chair / Président:** Geoff Rector | **Chair / Président :** Andrew Taylor |
| **Benedictine Vernacular: Language and Authority in a Fourteenth-Century Trilingual Psalter**  Brent Burbridge, University of Ottawa | **The Awkwardness of Grace in London : British Library, Cotton Nero A.x**  David Watt, University of Manitoba |
| **The Paris Psalter’s Psalm 28 (29): Word (Wyrd?) instead Thunder**  Michael Treschow, University of British Columbia | **‘Worthy the Wine’ : Clerical Shepherds and the Social Miracle in the Shepherds’ Pageants**  Glen Clark, University of Manitoba |
| **Old English Literary Language Revisited, with the Paris Psalter**  Jane Toswell, University of Western Ontario | **Awkwardness and Grace at the Table**  Paul Dyck, Canadian Mennonite University |
| **1500** | **PAUSE**  **COFFEE BREAK** | |
| **1530** | **Session / Séance 8a** (Fauteux 227)**:**  **The Manuscript Matrix** | **Session / Séance 8b** (Fauteux 232)**: Reflections on the Sexcentenary of Syon Abbey:**  **Reading, Devotion and Reform** |
| **Chair / Président :** John Osborne | **Chair / Président :** Andrew Taylor |
| ***Lybeaus Desconus* Yet Again: Episode, Function, and the Naples Manuscript**  James Weldon, Independent Scholar | **Word and Gesture: Performing the Nuns’ Liturgy at Syon Abbey**  Ann M. Hutchison, Department of English, Glendon College |
| **Chartes médiévales en tant que métaphores visuelles :**  **l’exemple des actes des princes de Rügen (1200-1325)**  Sébastien Rossignol, Memorial University | **Catherine of Siena’s Three-Fold Eye: Tears and Transformation in *The Orchard of Syon***  C. Annette Grisé, Department of English, McMaster University |
| **The Peterborough Manuscript and Lydgate’s *Guy of Warwick***  Pamela Farvolden, Grant MacEwan University | **“Good Deuoute Reders”: Whitford's Imagined Community After The Dissolution**  Brandon Alakas, Department of English, University of Alberta, Augustana  Stephanie Morley, Saint Mary's University |
| 1700 | **President’s Reception / Reception du Président**  **Banquet / Banquette**  Trattoria Café Italia (254 Preston St) | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 JUIN / JUNE 2015** | | |
| 900 | Session / Séance 9a (Fauteux 227) :  **Interdisciplinary Approaches to Medieval German Studies**  Joint Session with the Canadian Association of University Teachers of German / Séance conjointe avec l’Association des Professeurs d’Allemand des Universités Canadiennes; Funding support from the Federation for the Humanities and Social Sciences | Séance / Session 9b (Fauteux 232):  **Les Livres D’heures Conservés au Québec et leurs secrets**  Séance conjointe avec la SCRC  Joint session with CSRS |
| **Chair / Président :** Markus Stock | **Chair / Présidente :** Brenda Dunn-Lardeau |
| **Character, Sign, Symbol, Message: The Polyfunctionality of Lettering in the Medieval Badge Corpus**  Ann Marie Rasmussen, University of Waterloo | **Christ démembré, Christ guérisseur : prières et représentations des cinq plaies du Christ dans deux livres d’heures conservés à McGill du XVe siècle**  Ariane Bergeron |
| ***Unde alsô Philippus was begraben, dô wart Alexander ze chunige erhaben*—Succession, Rulership and Dynasty in the *Vorau* *Alexander***  Jake Wakelin, University of Toronto | **Le ms. McGill 156 ou les complexités textuelles et iconographiques d’un livre d’Heures régional**  Helena Kogen, UQAM |
|  | **La représentation de la vieille femme dans les livres d’Heures conservés au Québec : les cas de sainte Anne et de sainte Elizabeth**  Julie Blanchette, UQAM |
| **1030** | **PAUSE**  **COFFEE BREAK** | | |
| 1100 | Session / Séance 10a (Fauteux 227) :  **The Reading of Individuals / La lecture de l’individuel** | Séance 10b (Fauteux 232) :  **Les Livres D’heures conservés au Québec et Leurs Secrets**  Conjointe avec la SCRC / Joint session with CSRS |
| **Chair / Président :** Sébastien Rossignol | **Chair / Présidente :** Brenda Dunn-Lardeau |
| **« The King’s Reading »**  Melissa Furrow, Dalhousie University | **« Les Heures à l’usage d’Autun imprimées par Philippe Pigouchet pour Simon Vostre (v. 1507) : examen de l’exemplaire conservé à McGill »**  Sarah Cameron-Pesant, Université de Montréal |
| **« Étudier la solitude à la fin du Moyen Âge : l’exemple de Montpellier (mi XIIIe-fin XVe siècles) »**  Lucie Laumonier, University of Minnesota | **« Les reliures des livres d’Heures de la bibliothèque des livres rares de l’Université McGill : étude de cas du manuscrit 101 »**  Geneviève Samson, Archives Canada |
| **1200** | **DÎNER ET AGM**  **LUNCH & AGM** | | |
| 1400 | Séance / Session 11a (Fauteux 227) : **Réputation et diffamation / Reputation and Defamation** | Session / Séance 11b (Fauteux 232) :  **Manuscript and Print : Cultural Continuities in a medieval and Renaissance Context**  Séance conjointe avec la SCRC  Joint session with CSRS |
|  | **Chair / Président :** Brandon Alakas | **Chair / Présidente :** Brenda Hosington |
| **« Auteur ou mythe auctorial : l’exemple de Robert de Boron »**  Karine Bougie, Université d’Ottawa | **« The Magical Saviour : Merlin’s Transition from Manuscript to Print »**  Kathryn Walton, York University |
| **“Posthumous Defamation, a ‘second murder’? Beyond the Corporeal in the Assassination of Louis, Duke of Orleans (November 21, 1407)”**  Emily Hutchison, Mount Royal University | **« (Re)Composing Early Printed Play-Texts »**  Jade Standing, University of British Columbia |
| **« Andrew of Wyntoun’s Simultaneous Histories : pro- and anti-Bruce sentiments in a fifteenth-century Scots chronicle »**  Rhiannon Purdie, University of St Andrews | **« Discussing the Plague, 14th to 17th Century : From Manuscript to Print »**  Lori Jones, University of Ottawa |
| 1530 | **END OF CSM SCHEDULED EVENTS** | | |
| 1600 | **Conférence plénière / Plenary Talk**  **CASBC / CHA / CSRS**  **ROOM ART 033**  **Randall McLeod** | | |